

## Rico, Oskar und die Tieferschatten

### Ein Jugendbuch lesen, verstehen und gestalten

Bevor du das Buch liest, schau dir erst die Aufgaben an. Bearbeite sie entsprechend vor, während und nach dem Lesen des Werkes!

1. Betrachte das Cover des Buches. Beschreibe ganz genau, was zu sehen ist!
2. Notiere deine Vermutungen, was das Wort „Tieferschatten“ bedeuten könnte! Fertige dazu eine Mindmap an!
3. Auf Seite 5 des Buches ist ein Bild der Dieffe 93. Male selbst das Haus, benenne die Bewohner und notiere dir während des Lesens Informationen zu den einzelnen Mietern!
4. Wir haben in diesem Schuljahr geübt, wie man eine Figur aus einem literarischen Werk beschreibt (siehe Hefter: Ronja Räubertochter). Versuche anhand der Merkmale Rico zu beschreiben, du kannst das auch mit einer Zeichnung von ihm kombinieren und alles, was du über ihn erfährst, darin oder daneben zusammenzutragen!
5. Nachdem du das Buch gelesen hast, was denkst du über das Werk? Was hat dir gefallen, was nicht, würdest du das Buch weiterempfehlen? Schreibe in zusammenhängenden Sätzen, begründe deine Meinung!

Jetzt kommen Wahlaufgaben, wenn du möchtest, kannst du sie erfüllen, es ist aber keine Pflicht!

6. Erkläre, weshalb Ricos Fundstück „Fundnudel“ heißt. Erfinde selbst neue Wörter, notiere und erkläre sie!
7. Gestalte deine Lieblingsstelle im Buch als Bild oder Bildergeschichte!
8. Welche Figur hättest du gern als Freund? Begründe deine Auswahl, schreibe in Sätzen!
9. Welche Fragen hast du zum Buch, welche würdest du gern an den Autor stellen?