

Falls noch nicht in der Kontaktgruppe, bitte per Mail unter [anne.raecke@gym-gommern.bildung-lsa.de](mailto:anne.raecke@gym-gommern.bildung-lsa.de) melden.

Bitte fasst in einem Worddokument die Grammatik der 4 Découvertes grammatischen Beihefte. Teilt dazu die Grammatik folgendermaßen untereinander auf:

**1. Zeitformen\*\*:** (Dies ist zwar viel, aber auch schon vielmals zusammengefasst, sodass die Arbeit einfach von statten gehen sollte.)

Dec. I: G17, G19 (+Dec.III G21 + Dec. IV G4), G22

Dec. II: G 7, G12, G30, G31

Dec. III: G1, G2, G6, G8, G9, G25

Dec. IV: G1, G5, G9, G10, G11, G12, G17, G18, G19, G20, G21

**2. Verben\*:** (Sehr viel, aber sehr einfach.)

Dec. I: G2, G4, G5, G11, G14, G15, G21, G25, G26, G27

Dec. II: G1, G2, G6, G8, G9, G10, G11, G17, G19, G22, G24, G25, G26, G32, G33

Dec. III: G3, G4, G16, G17, G24

Dec. IV: G8, G13, G14, G16

**3. a) Pronomen\*\*\***

Dec. I: G2+G4, G10, G16

Dec. II: G4, G15, G16, G18, G21, G28

Dec. III: G10, G14, G21, G27

Dec. IV: G2, G4, G22, G23, G24

**3b) Begleiter\*\***

G1, G3, G8, G9, G13, G18

G5, G13, G29

G12

**4. Satzstrukturen\*\*\*\***

**4a) Fragen**

Dec. I: G6, G20

Dec. II: G3

Dec. III: G19, G20

Dec. IV: G6, G15

**4b) Adjektive/ Adverbien**

G23

G23, G27

G11/ G13+G15

**4c) Strukturen**

G12, G28, G29

G14, G20, G34

G5, G7, G18, G22, G23, G26

G3, G7

Wiederholungen natürlich nicht doppelt übernehmen, sondern vergleichen und was euch wichtig erscheint hinzufügen. Arbeitet mit Unterstreichen, **Fett**, *Kursiv*, sowie auch **Farben** (**weiblich**, **männlich**, **plural**, **wichtig**) und teilt die 4 Bereiche unter euch auf. Die Sternchen geben den Schwierigkeitsgrad an. Fügt hilfreiche Hinweise aus euren Heftern hinzu.

### 70 Il faut que nous écrivions!

Coche les bonnes terminaisons au **subjonctif**.

- |  |                                  |                                     |                                  |
|--|----------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------|
| 1. Je veux que vous <b>di-</b>           | <input type="checkbox"/> tes     | <input type="checkbox"/> sez        | <input type="checkbox"/> siez    |
| 2. Ils aimeraient que tu <b>parl-</b>    | <input type="checkbox"/> as      | <input type="checkbox"/> ais        | <input type="checkbox"/> es      |
| 3. Elle est triste que nous <b>part-</b> | <input type="checkbox"/> irons   | <input type="checkbox"/> ions       | <input type="checkbox"/> ons     |
| 4. Il aimerait que je le <b>regard-</b>  | <input type="checkbox"/> erais   | <input type="checkbox"/> ais        | <input type="checkbox"/> e       |
| 5. Je veux qu'elles <b>v-</b>            | <input type="checkbox"/> iennent | <input type="checkbox"/> iendraient | <input type="checkbox"/> enaient |
| 6. Il faut qu'il <b>part-</b>            | <input type="checkbox"/> ait     | <input type="checkbox"/> ira        | <input type="checkbox"/> e       |

→ Die Bildung des Subjonctif G 11

**TIPP**

Die *Subjonctif*-Formen der 1. und 2. Person Plural entsprechen den Formen des **Imparfait**. Die übrigen Formen werden vom Stamm der **3. Person Plural Präsens** abgeleitet.

### 71 J'aimerais que vous trouviez les verbes.

Complète les phrases avec le bon verbe au **subjonctif**.

→ Die Bildung des Subjonctif G 11

- soient    veuillent    fassiez    aies    fasses    ailles  
ait    saches    riiez    puissions    finisses    prenions

- Il faut que tu \_\_\_\_\_ la vérité. J'aimerais que nous \_\_\_\_\_ en parler sans nous énerver.
- Tu as peur qu'ils ne \_\_\_\_\_ pas faire la paix? Je ne crois pas que leur président \_\_\_\_\_ le choix.
- J'aimerais que nos pays ne \_\_\_\_\_ plus ennemis. Les gens demandent que vous \_\_\_\_\_ des belles choses ensemble!
- J'ai peur que tu n' \_\_\_\_\_ pas le temps de dire au revoir à tout le monde. Il faut que tu \_\_\_\_\_ ta valise et que tu \_\_\_\_\_ à la gare tout de suite.
- Il a peur que vous \_\_\_\_\_ de lui parce que son histoire est nulle!
- Elle veut que nous \_\_\_\_\_ le train de 17 heures pour ne pas arriver en retard.
- Ils ont voulu que tu \_\_\_\_\_ ton plat avant de prendre un dessert qu'ils ont préparé.

## 72 Vous reprendrez bien un peu de subjonctif?

→ Der Gebrauch des Subjonctif G 12

Entoure les expressions qui entraînent le **subjonctif**. (Kreise die Subjonctif-Auslöser ein.)

Alice déteste que ...	Vous ne trouvez pas que ...	Les élèves trouvent génial que ...	Ma mère propose que ...
Mon chien ne sait pas que ...	Nous sommes contents que ...	Le gouvernement n'est pas sûr que ...	Tu as envie que ...
Tout le monde a été surpris que ...	Il était temps que ...	Nos voisins demandent que ...	Vos parents disent que ...
Vous aimeriez que ...	Les profs pensent toujours que ...	Est-ce que tu crois que ...	Leurs copains veulent que ...
Je ne dirais pas que ...	Vous aviez souhaité que ...	Il est nécessaire que ...	Notre frère sera très malheureux que ...

## 73 Devenir partenaires

→ Der Gebrauch des Subjonctif G 12

Quelles structures entraînent le **subjonctif**? Barre la forme du verbe qui est n'est pas correcte.

- C'est dommage que vous ne **soyez** **êtes** pas venus hier.
- Les partenaires sont heureux que les chefs d'Etat **fassent** **font** un geste de réconciliation.
- Les sondages montrent que la coopération **peut** **puisse** donner des bons résultats.
- Il faut que la guerre **finisse** **finit**.
- Les Allemands pensent que les Français ne **sont** **soient** pas sympas avec les touristes.
- Il est temps qu'il **comprenne** **comprend** que tout est fini entre nous!
- Mes parents ont toujours voulu que je **réussis** **réussisse** à devenir le meilleur!
- Ne me dis pas que tu ne **sais** **saches** pas ce que nous fêtons aujourd'hui!
- Ses amis ne comprennent pas qu'il **veuille** **veut** quitter Paris.
- Pour les agriculteurs, il est important qu'il **pleuve** **pleut**.
- Il faut toujours que nous le **croyions** **croyons**.
- N'oubliez pas que nous **allons** **allions** au cinéma demain soir.
- Mon meilleur ami a toujours préféré que sa copine ne **fasse** **fait** pas ma connaissance.

### 74 Je veux que tu le traduises.

→ Der Gebrauch des Subjonctif G12

Traduis les phrases en français. Utilise le **subjonctif**.

1. Ich bin glücklich, dass ihr da seid. \_\_\_\_\_
2. Sie müssen kommen. \_\_\_\_\_
3. Er will nicht, dass wir zu laut sprechen. \_\_\_\_\_
4. Es ist Zeit, dass du mich verstehst. \_\_\_\_\_
5. Sie wollen nicht, dass ich einen Hund habe. \_\_\_\_\_

### 75 Qu'est-ce que tu veux que nous fassions?

→ Der Gebrauch des Subjonctif G12

Regarde les dessins et fais des phrases qui leur correspondent en utilisant le **subjonctif** et les mots donnés.

1. faire ses devoirs  
être propre<sup>1</sup>

2. ne pas pouvoir me comprendre  
savoir en avoir marre

3. convaincre  
arrêter la guerre



1. La mère: J'aimerais \_\_\_\_\_
2. Le chien: C'est dommage \_\_\_\_\_
3. Les soldats: Il faut \_\_\_\_\_

<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Je voudrais _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Je veux _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Il est important que _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
--	--	---

<sup>1</sup> propre sauber

### **Formulierung einer Meinung**

**Schreibt bis zum 08. Mai eine kurze Beschreibung eurer Person und deren Meinung zu der Frage: Wie werden sich die französisch-deutschen Beziehungen in der Zukunft weiterentwickeln (80 Wörter mindestens)?**

1. Wählt eine der folgenden 8 Personen aus.
2. Lest die Eckdaten und die zugehörigen Texte zu dieser Person und gebt ihr Charaktereigenschaften und falls nicht vorhanden auch gern ein Bild.
3. Entscheidet euch in welchem Jahr ihr seid und wie alt euer Charakter ist.
4. Schreibt einen kurzen Einleitungstext, indem ihr euch und eure Situation beschreibt (40 Wörter mindestens).
5. Schreibt nun eure Meinung zur besagten Frage aus der Sicht eures Charakters (40 Wörter mindestens). Beginnt so:  
*... croit que les relations se développent négativement/positivement.*
6. Schickt mir diese Ausarbeitung bis zum 08. Mai. (Positive Auswirkungen auf eure Noten sind möglich.)

## Fiche signalétique : Personne 1

Étudiants : \_\_\_\_\_

Nom, prénom du caractère : Jean-Baptiste Vieux

Age : 18/ 90

L'origine : Aix-la-Chapelle /Aachen

Traits de caractère : \_\_\_\_\_

Une caractéristique physique : lunettes, cheveux blancs

Une devise : *Contre tous*



*Chaque soir je bois 3 verres de vin rouge. Ma femme est morte il y a 6 ans. J'aime être seul et je n'aime pas les gens qui veulent me parler. Pendant l'Occupation de la France on n'a rien mangé. Ma mère a dû faire de la soupe à la semelle (Schuhsohle). « Les sacrés Allemands ? Ils m'ont détruit la vie ! »*

### Extrait de son journal intime de 1946 :

*J'ai dix-huit ans aujourd'hui.*

*Elsa n'est jamais revenue.*

*Ni son père, ni sa mère, ni ses frères.*

*Alex aurait réussi à y échapper : le boulanger Godschalk y avait veillé, il l'avait dit à mon père.*

*Nul ne sait où il est.*

*Elsa et Erich ne reviendront plus. [...]*

*Elsa a disparu.*

*Elsa ma joie, ma douleur,*

*Ma Königin.*

*Mein goldener Stern,*

*Mon étoile d'or.*

*Elsa au firmament.*

*(Roger Bichelberger « La fille à l'étoile d'or »2010, pg.161-163)*

### Exercices

1. Lisez le portrait et l'extrait de ton personnage.
2. Trouve des traits caractéristiques.
3. Décide quel âge a ton caractère.
4. Formule ton opinion à la question : « Comment est-ce que les relations franco-allemandes se développent à l'avenir? » à l'aide des phrases au tableau.
5. Présente ton caractère et ton opinion (80mots).

➔ Attention au subjonctif et indicatif.

COMMENT EST-CE QUE LES RELATIONS FRANCO-ALLEMANDES SE DÉVELOPPENT À L'AVENIR?	
<b>A mon avis, ...</b> ...il faut que ... ...il est important que ... Je trouve bizarre que ... Je ne pense pas que ... Il n'est pas probable que ... → ... subjonctif	<b>A mon avis, ...</b> Je suis convaincu/e que ... J'espère que ... Je trouve que ... Je pense que ... Il est probable que ... → ... indicatif

Formulez votre opinion. Écrivez au moins 80 mots!

**Fiche signalétique : Personne 2**

**Étudiants :** \_\_\_\_\_

**Nom, prénom du caractère :** S.E. Philippe Étienne

**Profession :** Ambassadeur de la France en Allemagne

**Traits de caractère :**

**Une caractéristique physique :** *lunettes*

**CAFE CROISSANT Allemagne : Rencontre avec Philippe Etienne, Ambassadeur de France en Allemagne**

Merci à campus France de m'avoir invité comme ambassadeur de France en Allemagne à ce Café Croissants convivial qui m'a permis de rencontrer beaucoup de représentants des grandes écoles des universités françaises. Pour moi c'était important parce que la mobilité universitaire entre la France et l'Allemagne, maintenant à l'université franco-allemande et tous les accords qui existent entre nos universités. C'est l'une des bases les plus importantes de l'amitié bien sûr entre la France et l'Allemagne mais aussi des coopérations de la coopération économique de la coopération scientifique et technologique. C'est à dire l'une des bases tout simplement du projet européen et nous essayons à l'ambassade de France en Allemagne de développer ses liens de les développer aussi en fonction des métiers du futur les métiers du numérique et de tous les autres besoins à venir de nos sociétés.

**Exercices**

1. *Lis le portrait et l'extrait de ton personnage.*
2. *Trouve des traits caractéristiques.*
3. *Décide quel âge a ton caractère.*
4. *Formule ton opinion à l'aide des phrases au tableau.*
5. *Présente ton caractère et ton opinion (80 mots).*

➔ *Attention au subjonctif et indicatif.*

COMMENT EST-CE QUE LES RELATIONS FRANCO-ALLEMANDES SE DÉVELOPPENT À L'AVENIR?		
<p><b>A mon avis, ...</b>                      ...il faut que ...                      ...il est important que ...                      Je trouve bizarre que ...                      Je ne pense pas que ...                      Il n'est pas probable que ...                      ➔ ... <b>subjonctif</b></p>	<p><b>A mon avis, ...</b>                      Je suis convaincu/e que ...                      J'espère que ...                      Je trouve que ...                      Je pense que ...                      Il est probable que ...                      ➔ ... <b>indicatif</b></p>	<p>Formulez votre opinion. Écrivez au moins 80 mots!</p>

## Fiche signalétique : Personne 3

Étudiants : \_\_\_\_\_

Nom, prénom du caractère : Till et Felix Neumann « Double Deux »

Profession : Musicien

L'origine : Freiburg/Strasbourg

Traits de caractère : \_\_\_\_\_

## Autres activités

Les frères jumeaux proposent depuis 2006 des projets de rap interculturels auprès des écoles ou des institutions interculturelles françaises, allemandes, suisses mais aussi ouest-africaines<sup>7</sup>. Ces ateliers, en proposant un travail créatif autour du rythme et de la langue, encouragent les échanges interculturels<sup>8</sup>. En 2012, les jumeaux mènent un projet-rap en Mauritanie sur mandat de l'ambassade allemande<sup>9</sup>. Pour finir, ils proposent en septembre 2013 un projet d'éducation politique appelé *Rap dich zur Wahl*, soutenu par 3 députés du Bundestag (Kerstin Andreae/Grüne, Gernot Erler/SPD, Matern von Marschall/CDU)<sup>10,11</sup>. La maison d'édition Ernst Klett propose des documents pour l'enseignement du français sur la base des chansons hip-hop de Zweierpasch<sup>12,13,14</sup>.

Le 9 mai 2014, à l'occasion de la Journée de l'Europe, le duo publie le single *Mon chemin*, sur lequel on retrouve le chanteur mauritanien Monza. Ils sortent ensuite le titre *Friedenstauben/Colombes de la paix*. **Zweierpasch y défend la paix en Europe et y affirme son opposition au racisme, à l'exclusion et aux mouvements politiques d'extrême droite**<sup>6</sup>.

### Exercices

1. Lis le portrait et l'extrait de ton personnage.
2. Trouve des traits caractéristiques.
3. Décide quel âge a ton caractère.
4. Formule ton opinion à l'aide des phrases au tableau.
5. Présente ton caractère et ton opinion (80 mots).

➔ Attention au subjonctif et indicatif.

#### COMMENT EST-CE QUE LES RELATIONS FRANCO-ALLEMANDES SE DÉVELOPPENT À L'AVENIR?

##### A mon avis, ...

...il faut que ...  
...il est important que ...  
Je trouve bizarre que ...  
Je ne pense pas que ...  
Il n'est pas probable que ...

➔ ... subjonctif

##### A mon avis, ...

Je suis convaincu/e que ...  
J'espère que ...  
Je trouve que ...  
Je pense que ...  
Il est probable que ...

➔ ... indicatif

Formulez votre opinion. Écrivez au moins 80 mots!

**Fiche signalétique : Personne 4**

**Étudiants :** \_\_\_\_\_

**Nom, prénom du caractère :** Johannes Wexler

**Profession :** témoin de l'époque

**Traits de caractère :** \_\_\_\_\_

**Age :** 14/ 68

**DER SCHNAPS HÄNGT MIR ZUM HALSE HERAUS..."**

Der 14 jährige Johannes Wexler wird bei seinen Gasteltern in Montebourg 1964 überhäuft mit freundlichen Gesten. Dazu gehören auch jede Menge Kaffee mit Schuss, aber auch viele andere spannende Erlebnisse und Ausflüge – alles dokumentiert in seinen Briefen von damals. [...]

**Montebourg, 13.8.1964**

*„Ich bin wohl hier angekommen. Jacques (Austauschschüler aus Montebourg ) stand am Bahnsteig und erwartete mich schon. Beim Empfang im Rathaus hier in Montebourg wurde mir ein wenig übel. Das kam von der Bahnfahrt. In Paris besichtigten wir den Louvre, den Eiffelturm, Notre Dame und den Montmartre ... Hier in Montebourg ist es sehr schön. Es gibt viele alte und zerbombte Häuser, nur wenige neue; neue schon, aber überwiegend alte. Jacques hat mir heute schöne Briefmarken gekauft... Heute habe ich schon drei Deutsche getroffen. Viele Grüße aus Montebourg.“*

Das prägende Erlebnis des ersten Aufenthaltstages war meine Reiseübelkeit nach der langen Zugfahrt von Aachen über Paris nach Valognes. Meine Gasteltern bemühten den Arzt, der mich kurz in Augenschein nahm. Ich bekam einen Kaffee, der etwas anders schmeckte als der Bohnenkaffee zu Hause, und mein artiges „Merci pour le café“ brach anscheinend den Damm.

**Montebourg, 27.8.1964**

*„Heute Morgen fuhren wir mit Challes Wagen und einem Citroen (Challes hatten Besuch, sie selber haben einen Peugeot 203) nach Quinéville und dann noch nach St. Vaast-la-Hougue. Das ist eine kleine Stadt am Meer; vor der Stadt ist eine Insel gelegen mit einer Burg drauf. Dort wohnen die Verrückten (wie in Düren). Danach über Barfleur nach Gatteville, wo ein Leuchtturm ist. Auf diesen Leuchtturm sind wir raufgegangen, war eine schöne Brise da oben... Viele Grüße aus Montebourg“*

Gegen Ende des Aufenthalts bei meiner Gastfamilie stand als Pendant zu einer Fahrt an den Mittelrhein während des Besuchs der französischen Austauschschüler in Walheim ein Besuch auf der Kanalinsel Guernsey auf dem Programm. Jetzt also auch noch nach England – das fanden alle überwältigend.

**Exercices**

1. Lis le portrait et l'extrait de ton personnage.
2. Trouve des traits caractéristiques.
3. Décide quel âge a ton caractère.
4. Formule ton opinion à l'aide des phrases au tableau.
5. Présente ton caractère et ton opinion (80mots).  
➔ Attention au subjonctif et indicatif.

**COMMENT EST-CE QUE LES RELATIONS FRANCO-ALLEMANDES SE DÉVELOPPENT À L'AVENIR?**

**A mon avis, ...**

...il faut que ...  
...il est important que ...  
Je trouve bizarre que ...  
Je ne pense pas que ...  
Il n'est pas probable que ...

➔ ... subjonctif

**A mon avis, ...**

Je suis convaincu/e que ...  
J'espère que ...  
Je trouve que ...  
Je pense que ...  
Il est probable que ...

➔ ... indicatif

Formulez votre opinion.  
Écrivez au moins 80 mots!

## Fiche signalétique : Personne 5

Étudiants : \_\_\_\_\_

Nom, prénom du caractère : Konrad Adenauer

Profession : 1949 à 1963, premier chancelier fédéral

L'origine : Cologne

L'anniversaire : 05.01.1876

Traits de caractère : \_\_\_\_\_

Le 1<sup>er</sup> septembre 1948, le Conseil parlementaire chargé de la rédaction d'une constitution le choisit pour président. Avec une voix d'avance, il est élu chancelier le 15 septembre 1949, poste qu'il occupe jusqu'en 1963. Par trois fois, en 1953, 1957 et 1961 il remporte les élections législatives avec la CDU/CSU, toujours avec une avance notable sur le Parti social-démocrate. En 1957, il obtient même la majorité absolue.

Il a marqué la politique de son époque au point que l'on parle d'une « ère Adenauer » (liée aussi à sa longévité au pouvoir). Son action porte essentiellement sur la restauration de la souveraineté allemande et **le rétablissement de la confiance des Alliés envers leur ancien ennemi** qui passait par l'intégration de la RFA dans le bloc de l'Ouest. Ce dernier point entraîne un vif combat avec l'opposition.

### Exercices

1. Lis le portrait et l'extrait de « Wikipedia.fr » de ton personnage.
2. Trouve des traits caractéristiques.
3. Décide quel âge a ton caractère.
4. Formulez ton opinion à l'aide des phrases au tableau.
5. Présente ton caractère et ton opinion (80 mots).

➔ Attention au subjonctif et indicatif.

#### COMMENT EST-CE QUE LES RELATIONS FRANCO-ALLEMANDES SE DÉVELOPPENT À L'AVENIR?

##### A mon avis, ...

...il faut que ...  
...il est important que ...  
Je trouve bizarre que ...  
Je ne pense pas que ...  
Il n'est pas probable que ...

➔ ... subjonctif

##### A mon avis, ...

Je suis convaincu/e que ...  
J'espère que ...  
Je trouve que ...  
Je pense que ...  
Il est probable que ...

➔ ... indicatif

Formulez votre opinion.  
Écrivez au moins 80 mots!

**Fiche signalétique : Personne 6**

**Étudiants :** \_\_\_\_\_

**Nom, prénom du caractère :** Jean-Louis Besson

**Profession :** artiste, auteur

**Livre :** Paris Rutabaga

**Traits de caractère :** \_\_\_\_\_

**Exercices**

1. Lis encore une fois la **seconde partie** du texte « La France sous l'Occupation » (Déc4 pg. 36-37).
2. Trouve des traits caractéristiques.
3. Décide quel âge a ton caractère.
4. Formule ton opinion à l'aide des phrases au tableau.
5. Présente ton caractère et ton opinion (80 mots).

➔ Attention au subjonctif et indicatif.

COMMENT EST-CE QUE LES RELATIONS FRANCO-ALLEMANDES SE DÉVELOPPENT À L'AVENIR?	
<b>A mon avis, ...</b> ...il faut que ... ...il est important que ... Je trouve bizarre que ... Je ne pense pas que ... Il n'est pas probable que ... → ... <b>subjonctif</b>	<b>A mon avis, ...</b> Je suis convaincu/e que ... J'espère que ... Je trouve que ... Je pense que ... Il est probable que ... → ... <b>indicatif</b>

Formulez votre opinion.  
Écrivez au moins 80 mots!

**Fiche signalétique : Personne 7**

**Étudiants :** \_\_\_\_\_

**Nom, prénom du caractère :** Céline Chaumiers

**Age :** 24

**L'origine :** Tonnon-les-bains

**Traits de caractère :** \_\_\_\_\_

**Une caractéristique physique :** *cheveux noirs, belle*

**Une devise :** *Tous le monde est libre.*



*Tous les jours je me lève à midi. Je regarde mon profil de Couchsurfing. J'aime avoir des visites d'autres pays. Nous avons beaucoup de possibilité de voyager, mais moi, je n'ai pas d'argent. Mais à l'aide de Couchsurfing, je peux voyager à travers de mes visiteurs. Ça me plait beaucoup. Nous faisons de fête ensemble et ils me parlent de leurs cultures.*

**Exercices**

1. Lis le texte de Céline.
2. Trouve des traits caractéristiques.
3. Décide quel âge a ton caractère.
4. Formule ton opinion à l'aide des phrases au tableau.
5. Présente ton caractère et ton opinion (80 mots).

➔ Attention au subjonctif et indicatif.

**COMMENT EST-CE QUE LES RELATIONS FRANCO-ALLEMANDES SE DÉVELOPPENT À L'AVENIR?**

A mon avis, ...	A mon avis, ...	Formulez votre opinion. Écrivez au moins 80 mots!
...il faut que ...	Je suis convaincu/e que ...	
...il est important que ...	J'espère que ...	
Je trouve bizarre que ...	Je trouve que ...	
Je ne pense pas que ...	Je pense que ...	
Il n'est pas probable que ...	Il est probable que ...	
➔ ... subjonctif	➔ ... indicatif	

**Fiche signalétique : Personne 8**

**Étudiants :** \_\_\_\_\_

**Nom, prénom du caractère :** Valérie Dumort

**Age :** 43

**L'origine :** Clermont-Ferrand

**Traits de caractère :** \_\_\_\_\_

**Une caractéristique physique :** *cheveux bruns, lunettes, vêtements démodés*

**Une devise :** Comme le monde est méchant, moi je le suis aussi.

*J'ai deux filles de 20 et 22 ans. Mon mari s'est divorcé il y a 5 ans et maintenant je suis seule. Mes filles travaillent dans les pubs et moi j'ai peur que les étrangers leurs font du mal quand ils sont dehors pendant la nuit. J'ai eu une vie difficile mais quand même je ne pars pas de ma patrie.*

**Exercices**

6. Lis le texte de Céline.
7. Trouve des traits caractéristiques.
8. Décide quel âge a ton caractère.
9. Formule ton opinion à l'aide des phrases au tableau.
10. Présente ton caractère et ton opinion.  
→ Attention au subjonctif et indicatif.