

## Der Aufbau der ägyptischen Gesellschaft

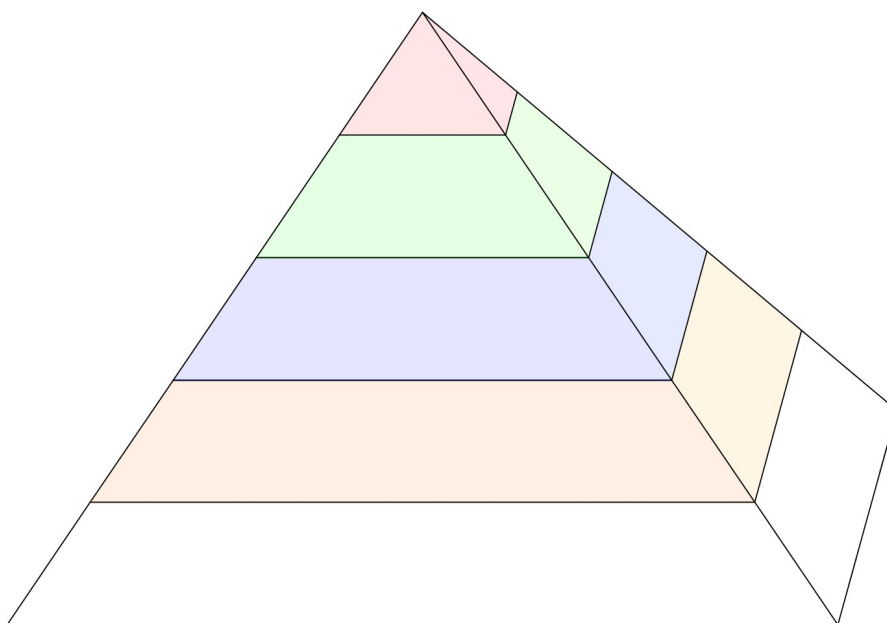
### Arbeitsauftrag (45 Minuten):

*Du weißt jetzt schon eine ganze Menge über das Leben der Menschen im alten Ägypten. Wie aber war die ägyptische Gesellschaft aufgebaut? Wer war oben, wer unten? Wer hatte zu befehlen, wer zu gehorchen? Welche Aufgaben hatten die verschiedenen Gruppen von Menschen? Es wird auch von der Hierarchie, die für eine Gesellschaft typisch ist, gesprochen.*

1. Lies den Text.
2. Fertige anschließend ein Schaubild an.
3. Erkläre mit Hilfe deiner ausgefüllten Pyramide die ägyptische Gesellschaftsordnung und schreibe deinen Text in der richtigen Reihenfolge. Beginne so: Die Person mit der höchsten Stellung im Staat war...
4. Überprüfe deine Ausarbeitung mit Hilfe deines Lehrbuches S. 66. und ergänze ggf.

### ÄGYPTEN UND SENE GESELLSCHAFT

Ägypten konnte entlang des Flusses Nil eine hohe Kultur entwickeln. Sein Schlamm bot fruchtbaren Boden für das (Über-)Leben der Menschen. Als wichtiges Merkmal einer Hochkultur gilt die Entwicklung der Schrift. Ein weiteres Merkmal einer Hochkultur ist die Entstehung eines Staates. In einem Staat entwickelten sich unterschiedlicher Berufe. Anhand der Berufe lässt sich die Gesellschaft in einer Gesellschaftspyramide darstellen. Je bedeutender der Beruf, desto höher die Stellung in dieser Gesellschaftspyramide. An der Spitze stand der **Pharao**. Der oberste Beamte des Pharaos war der **Wesir**, er kam gleich nach dem Pharao und musste über alles, was im Staat vorging, Bericht erstatten. Der Großteil der Bevölkerung waren **Bauern** (auch „Fellachen“ genannt), sie standen ebenfalls, wie die **Arbeiter** an unterster Stelle der Pyramide. Die Bauern mussten sehr schwer arbeiten und die Ernte abliefern. Eine wichtige Rolle spielten die **Beamten** (z. B. Schreiber und Landvermesser). Sie halfen das Land zu verwalten und zu überwachen. Ähnlich waren **Priester**, die auf derselben Stufe standen und die religiösen Zeremonien abhielten. Sie kamen nach dem Wesir und seinen Fürsten. Es gab auch **Handwerker, Künstler** und **Kaufleute**, die sich unter dem Rang der Beamten befanden.



## **Herrscher zwischen Menschen- und Götterwelt**

### **Arbeitsauftrag (45 Minuten):**

Lies im Lehrbuch die Seiten 55-56 und bearbeite anschließend die Arbeitsblätter.

# Der mächtigste Mensch in Ägypten



1 Ergänze den Lückentext. Nutze folgende Wörter: **Sarg – Herrschaftszeichen – Gold – Pharao – Tod**

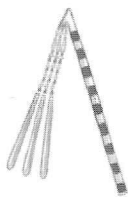
Der \_\_\_\_\_ war der mächtigste Mann in Ägypten. Das zeigt sich auch nach seinem \_\_\_\_\_:

Sein \_\_\_\_\_ war mit \_\_\_\_\_ verziert und so prunkvoll, dass er noch heute die

Menschen fasziniert. Die Goldmaske Tutanchamuns wiegt etwa 11 Kilogramm und zeigt die

\_\_\_\_\_, die ein Pharao damals trug.

2 Beschrifte die Herrschaftszeichen des Pharao. Nimm dabei die Skizzen zu Hilfe.



Peitsche



künstlicher Bart



Hirtenstab



Kobra



Geierkopf



Kopftuch

D1 Mumiensarg des Tutanchamun (14. Jh. v. Chr.), Illustration. Der Sarg wird heute im Ägyptischen Museum in Kairo ausgestellt.

Bedeutung:  
Wappentier Oberägyptens

Bedeutung:  
Wappentier Unterägyptens

Bedeutung:  
Zeichen des Königs

Bedeutung:  
Zeichen der Macht

Bedeutung:  
Zeichen richterlicher Gewalt

Bedeutung:  
Zeichen der Königswürde



# Die Götter der Ägypter



Die Ägypter verehrten Hunderte von verschiedenen Göttern. Viele Götter werden in Menschengestalt oder mit Tierköpfen oder sogar nur als Tiere dargestellt. Dazu kommt, dass Ägypten in 42 Bezirke eingeteilt war und jeder Bezirk seinen eigenen Gott hatte. Fast alle Göttinnen und Götter hatten mehrere Bedeutungen.

- 1 Hier findest du wichtige Götter, deren Namen oft in Hieroglyphentexten auftauchen. Lies die Beschreibungen und notiere dann den Namen und die Aufgaben unter dem richtigen Bild.

## Horus

Er ist der Sohn des Osiris und seiner Schwester Isis. Er ist der Herrscher des Himmels. Seine Augen sind Sonne und Mond. Er überwindet das Böse. Dargestellt wurde er als stolzer Falke oder in Menschengestalt mit Falkenkopf.

## Osiris

Er ist der Gott des Todes und der Wiedergeburt. Er verkörpert das Werden und Vergehen in der Natur, das Sterben und Wiederauferstehen der Menschen. Er leitet das Totengericht. Dargestellt wurde er in einem mumienähnlichem Wickelgewand, in den Händen Zepter und Geißel.

## Hathor

Sie ist die Göttin der Liebe, des Tanzes, der Freude und der Fruchtbarkeit. Sie ist auch die Schutzgöttin des Wüstengebirges der Toten. Die Kuh als heiliges Tier gehörte zu ihr. Deshalb wurde sie oft als Kuh oder mit Kuhohren und einem Kuhgehörn dargestellt.

## Rê

Er ist der Sonnengott und der Herr der Schöpfung. In seiner Sonnenbarke segelte er täglich über den Himmel, nachts fuhr er durch die Unterwelt. Er wird mit Sonnenscheibe und mit einem Falkenkopf dargestellt.

## Amun

Er ist der Gott der Stadt Theben. Die Ägypter verehrten ihn als Fruchtbarkeits- und Lichtgott. Er gilt auch als Gott der Winde. Meist wurde er in Menschengestalt dargestellt. Seine heiligen Tiere waren Widder und Gans.

## Ptah

Er ist der Stadtgott von Memphis und gilt als Schöpfergott. Er hat die Welt aufgebaut und ist der Schutzgott der Künstler und Handwerker. Ptah wurde als Mumie mit Stab in den Händen dargestellt.

## Sechmet

Sie ist die löwengestaltige Göttin aus der Stadt Memphis. Sie ist die Frau des Gottes Ptah und vernichtet alle Feinde der Sonne. Sie ist auch die Botin des Todes und brachte Unheil und Seuchen in die Welt.

## Bastet

Auch sie ist eine Göttin der Liebe und Freude. Dargestellt wurde sie in Menschengestalt mit lachendem Katzenkopf oder als große Katze mit Jungen.

- 2 Welche Eigenschaften der Tiere haben die Ägypter vermutlich bewundert und verehrt?

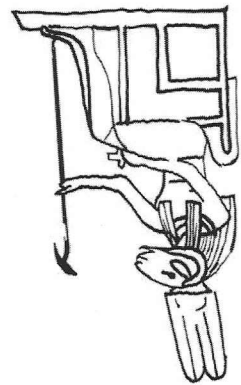
---



---



---

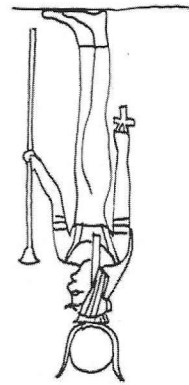


Name: \_\_\_\_\_

Aufgaben: Schutzgott der Stadt

Theben, Gott der Fruchtbarkeit,

des Lichts und der Winde



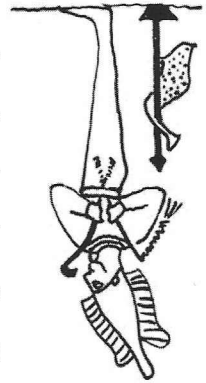
Name: \_\_\_\_\_

Aufgaben: Göttin der Liebe, des

Tanzes und der Fruchtbarkeit,

Schutzgöttin des

Wüstengebirges der Toten

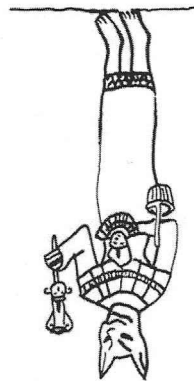


Name: \_\_\_\_\_

Aufgaben: \_\_\_\_\_

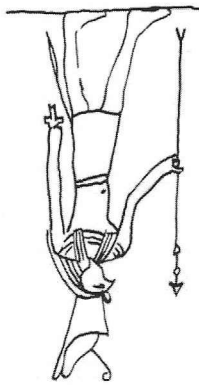
Name: Bastet

Aufgaben: \_\_\_\_\_



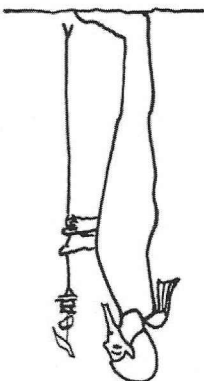
Name: \_\_\_\_\_

Aufgaben: \_\_\_\_\_



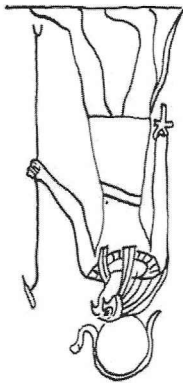
Name: Ptah

Aufgaben: \_\_\_\_\_



Name: \_\_\_\_\_

Aufgaben: \_\_\_\_\_



Name: \_\_\_\_\_

Aufgaben: \_\_\_\_\_

Meine liebe 5a,

seit fast drei Wochen haben wir uns nicht mehr gesehen. Ich hoffe, es geht euch allen gut und ich frage mich auch, was ihr so macht?

Heute morgen bin ich auf folgende Seite gestoßen und ich hatte die Überlegung, ob ihr vielleicht eure Erfahrungen in Form eines Geschichtsprojektes (natürlich freiwillig) festhalten möchtet?

Geschichtswettbewerb des Bundespräsidenten:

<https://www.koerber-stiftung.de/geschichtswettbewerb/mitmach-aktion>

Infoplakat:

[https://www.koerber-stiftung.de/fileadmin/user\\_upload/koerber-stiftung/redaktion/geschichtswettbewerb/pdf/2020/Plakat\\_Mitmach-Aktion.pdf](https://www.koerber-stiftung.de/fileadmin/user_upload/koerber-stiftung/redaktion/geschichtswettbewerb/pdf/2020/Plakat_Mitmach-Aktion.pdf)

Teilnahmebedingungen:

[https://www.koerber-stiftung.de/fileadmin/user\\_upload/koerber-stiftung/redaktion/geschichtswettbewerb/pdf/2020/Teilnahmebedingungen\\_Mitmach-Aktion.pdf](https://www.koerber-stiftung.de/fileadmin/user_upload/koerber-stiftung/redaktion/geschichtswettbewerb/pdf/2020/Teilnahmebedingungen_Mitmach-Aktion.pdf)

Wer Lust hat kann mir auch gern schreiben: [janine.bartz@gym-gommern.bildung-lsa.de](mailto:janine.bartz@gym-gommern.bildung-lsa.de)

Bleibt alle gesund.

Ganz liebe Grüße eure J. Bartz

Aufgabe Geschichte 27.04.-30.04.2020

Liebe 5a,

schon vor einer Ewigkeit habt ihr viele Fragen zum Thema Ägypten gestellt. Einige haben auch das Thema Pyramiden umfasst.

Eure Aufgabe ist es nun **fünf Quizfragen** zum Thema „Pyramiden“ zu entwickeln. Nutzt das Lehrbuch S. 52-53.

Schickt mir eure Quizfragen per Mail.

[Janine.bartz@gym-gommern.bildung-lsa.de](mailto:Janine.bartz@gym-gommern.bildung-lsa.de)

Liebe Grüße

Eure Frau Bartz