

Deutsche

Übungsaufgaben Kl. 7 (Karek, Freuz)

Rechtschreibung:

- individuelle Übungen  
nach eigenen Fehler-Schwerpunkten  
mit Lehrwerke und Arbeitsheft  
und zusätzliche Lern-Übungsangebote

o 7a / 7c (Karek)

- o Lektüre „Reif der tief“ Fortsetzung
- o und Bearbeitung des Tagebuch
- o Ideen für Fortsetzung Hörbuch  
Sammeln

**Aufgaben:**

**Liebe Schülerinnen und Schüler,**

für diese **und** die nächste Woche erhaltet ihr folgende Aufgaben:

- **individuelle Übung nach Fehlerschwerpunkten mit Lehrwerk, Arbeitsheft und zusätzlichem Bildungsangebot:**

*Ihr schaut bitte, wo eure Schwächen im Bereich der Rechtschreibung liegen (orientiert euch hierzu an euren Klassenarbeiten oder Leistungskontrollen aus diesem Jahr oder den Vorjahren) und sucht euch dann passend zu diesen Schwächen entsprechende Übungsaufgaben im Lehrbuch, Arbeitsheft oder im Internet. Wenn ihr z.B. Probleme mit der Groß- und Kleinschreibung habt, dann könntet ihr die Übungen im Lehrbuch auf der Seite 208-209 machen. Habt ihr Probleme mit der Dass- und Das-Schreibung, könnt ihr im Internet nach entsprechenden Übungen suchen usw..*

- **LB: S. 79 Nr. 1, 2 (mögliche W-Fragen), 3 (komplette Fortsetzung in Satzform schreiben)**
- **Übernahme Infobox S.80**
- **S.83 Nr. 1, 3 A/B**
- **S.85 Nr. 1, 2 (natürlich Einzelarbeit), 3**

## **Aufgaben für das Deutsch 31.03.- 03.04. Klasse 7b**

S. 89 Nr. 1/ 2 /3/ 4 (Aufgabe 1 u.2) / 5 → Satzform

S. 92 Nr. 7 Hefter: Einzelarbeit / 8 / 10

Übernahme S.254: „Die Erzählweise untersuchen“ bis „neutrales Erzählverhalten“

S. 92. Nr. 11

Nr. A (siehe S. 256); nur inneren Monolog schreiben / B / C

### **Aufgaben Deutsch Klasse 7b 20.04 - 24.04**

1. Was ist eine Kurzgeschichte? Internetrecherche → wesentliche Merkmale in den Hefter übernehmen (Stichpunkte)
2. LB S.93 Nr.13 A/ B
3. Arbeitsheft S. 32-35
4. LB. S.98-101 Nr. 1,3,5,7,8,9 (Begründung in Satzform schreiben)

## **Aufgaben Deutsch Jahrgang 7b**

### **Aufgaben: 27.04. - 30.04.**

#### **I: John Maynard**

1. Höre dir die Ballade *John Maynard* von Theodor Fontane an.  
(<https://www.youtube.com/watch?v=5Li3u9mtSYM>)
2. Notiere dir erste Eindrücke und Gedanken (Stichpunkte). *5 Minuten*
3. Schlage das Buch auf der Seite 124 auf und lies dir den Text noch einmal durch. *5 Minuten*
4. Was unterscheidet diesen Text von anderen Gedichten? Halte deine Arbeitsergebnisse in Stichpunkten fest. *10 Minuten*
5. Beschreibe John Maynards Verhalten und diskutiere, ob er ein Held ist. Halte deine Arbeitsergebnisse in Satzform fest (LB. S.125 Nr. 1). *15 Minuten*
6. LB. S. 125 Nr. 2 (Satzform) *15 Minuten*
7. Nr. 3 (Stichpunkte) *5 Minuten*
8. Nr. 4 (Stichpunkte) *15 Minuten*
9. Nr. 5 (Aufgabe 3 = Satzform): *20 Minuten*

#### **II: *John Maynard*, Merkmale einer Ballade und *Der Zauberlehrling***

1. Übernimm den Infokasten „Merkmale einer Ballade untersuchen“ S. 126. *25 Minuten*
2. S.130 Nr. 2 *30 Minuten*
3. Lies den Text laut und überlege dir hierzu, mit welchen Mitteln (Betonung, Lautstärke, Sprechtempo, Sprechpausen) du in welcher Weise den Inhalt des Textes, die Gedanken- und Gefühlswelt des Zauberlehrlings sowie die Atmosphäre bzw. die Stimmung des Textes wirkungsvoll vortragen bzw. erzeugen kannst. Zur Orientierung kannst du das LB auf der Seite S.262 verwenden. Das Metrum kannst du hierbei unberücksichtigt lassen. *30 Minuten*

#### **III: Projektarbeit: 04.05.- 15.05.**

1. Entwickle ein Hörspiel zu der Ballade *Der Knabe im Moor* von Annette von Droste-Hülshoff. Den Text und die Worterläuterungen findest du unter:  
[http://www.handmann.phantasus.de/g\\_knabeimmoor.html](http://www.handmann.phantasus.de/g_knabeimmoor.html)
2. Überlege dir zunächst:
  - Welche Wirkung hat der Text auf dich? Wie ist die Stimmung?
  - In welche Handlungsabschnitte lässt sich der Text einteilen und welche Gedanken und Gefühle könnten dem Knaben durch den Kopf gehen?
  - An welchen Stellen des Textes wird eine Spannung erzeugt?
  - Wer spricht? Wie lässt sich der Text sinn- und wirkungsvoll vortragen (Betonung, Lautstärke, Sprechtempo, Sprechpausen etc.)? Denke dabei an die von dir

herausgearbeiteten Aspekte (Inhalt, Stimmung, Atmosphäre, Spannung, Gedanken- und Gefühlswelt).

- Welche akustischen Elemente (z.B. Ausatmen zur Erzeugung von Windgeräuschen) könnten zur Stimmung/ Atmosphäre sowie zum Inhalt der Ballade passen und wie bzw. an welchen Stellen lassen sich diese sinnvoll in den Text einbauen?
  - **Halte deine Arbeitsergebnisse in einer Mindmap fest.**
3. Zeichne ein Bild (farbig), welches die Stimmung, die Atmosphäre sowie den Inhalt der Ballade zum Ausdruck bringt.
  4. Nimm eine Audioaufnahme mit deinem Handy auf und sprich den Balladentext unter Berücksichtigung der von dir herausgearbeiteten Aspekte (siehe Punkt 2) ein. Die Aufnahme sollte nicht länger als 5 Minuten sein.

**An dem folgenden Beispiel kannst du dich orientieren:**

[https://www.youtube.com/watch?v=VEdOnK\\_OCII](https://www.youtube.com/watch?v=VEdOnK_OCII)

**Wie du welche Geräusche machen kannst, findest du unter:**

<http://www.auditorix.de/kinder/hoerwelten/geraeusche/geraeusch-rezepte/>

**Schicke das Bild sowie die Audioaufnahme über die emucloud an deinen Fachlehrer. Wie das funktioniert, erfährst du im Folgenden:**

1. Gib den folgenden Link ein:

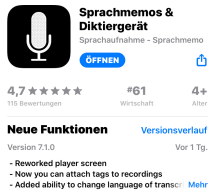
<https://emucloud.bildung-lsa.de/nextcloud/index.php/s/Ha2gjHEQi75STLm>

2. Gib das Passwort „schiller“ ein.
3. Gehe auf „Dateien auswählen oder hierher ziehen“. Der Name Riwaldt sollte dich nicht irritieren.
4. Es erscheint dein Explorer. Hier kannst du die Datei auswählen, anklicken und dann hochladen. Wenn du deine Aufnahme mit dem Handy hochladen möchtest, gehe auf „durchsuchen“. Hier müsstest du dann auf deinem Telefon deine Aufnahme finden. Wähle die Datei aus und lade sie hoch. Beachte die Wartezeiten. Aufgrund des begrenzten Speicherplatzes ist es nicht möglich, Dateien mit mehr als 70 MB hochzuladen. Dein Bild kannst du natürlich über die Fotomediathek auswählen und hochladen.

**Benenne deine Aufnahme bzw. dein Bild mit deinem Namen und deiner Klasse.**

**Bsp.: maxmusterKlasse7b.m4a; maxmusterKlasse7b.jpg**

5. Wenn du ein iPhone besitzt und sich keine Aufnahmeapp auf deinem Handy befindet, lade dir eine App im App Store herunter. Suche hierzu „Diktiergerät“. Du findest eine App mit dem Titel „Sprachmemos u. Diktiergerät“.



6. Öffne die App. Gehe auf Aufzeichnung (unten rechts).
7. Drücke den roten Punkt und zeichne deinen Text auf. Drücke noch einmal auf den roten Punkt, wenn du fertig bist.
8. Gib deiner Datei im Feld ganz oben einen Namen (siehe Punkt 4).
9. Sichere die Datei (oben rechts).
10. Die Datei befindet sich nun auf dem iPhone. Lade die Datei, wie in Schritt 3 und 4 beschrieben, hoch.
11. Es erscheint: „hochgeladene Dateien: maxmustermann.m4a (Beispiel).“
12. Schließe den Browser.
13. Sollte dies überhaupt nicht funktionieren, schreibe eine Mail an:  
[alexander.frenz@gym-gommern.bildung-lsa.de](mailto:alexander.frenz@gym-gommern.bildung-lsa.de)

**Liebe Schülerinnen und Schüler der Klasse 7b,**

folgende Schüler schicken mir bitte bis zum **30.04.** den Aufgabenteil **I und II (bis einschließlich Aufgabe 2)** vom 24.04. an meine Mail-Adresse:

**Marx, Gehlen, Adorno, Descartes, Hobbes, Locke, Hegel, Nietzsche**

Der Aufgabenteil **III muss von allen Schülern** der Klasse bis zum 18.05. eingereicht/hochgeladen (emucloud) werden.

Ich wünsche euch eine schöne Woche und viel Schaffenskraft!

Bleibt gesund!

Herzliche Grüße

Euer Herr Frenz